

Texto e ilustracións: **ARNOLD LOBEL**

Tradución: **XOSÉ M. GONZÁLEZ BARREIRO**

Encadernado en cartón. 15x21,5 cm.

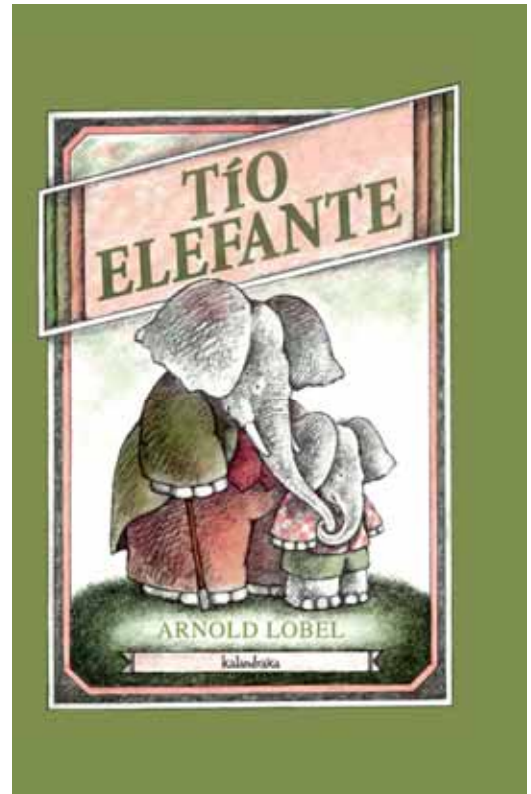
68 páxinas en color. Dispoñible en:

- Galego: "Tío Elefante"
Tras os montes. ISBN 978-84-8464-761-4
- Castelán: "Tío Elefante"
Libros para soñar. ISBN 978-84-92608-38-6
- Catalán: "L'oncle Elefant"
Kalandraka-Hipòtesi. ISBN 978-84-15170-09-9
- Euskera: "Osaba Elefante"
Kalandraka-Pamiela. ISBN 978-84-7681-672-1
- Portugués: "O tio Elefante"
Livros para sonhar. ISBN 978-989-8205-66-7

Prezo: 15 €

TÍO ELEFANTE

**...Levantouse unha tormenta e o barco non volveu.
Mamá e papá estaban desaparecidos no mar.
Eu estaba só. Quedei no meu cuarto coas
cortinas corridas. Sentín petar na porta.
–Ola, son Tío Elefante -dixo unha voz...**



Tenrura e sensibilidade son algunhas das emocións que desprende este relato entrañable, un clásico imprescindible da Literatura Infantil de todos os tempos. O pequeno elefante pasa un tempo co seu tío, que mitiga a base de contos reparadores, cancións divertidas e xogos de palabras a tristura que provoca no seu sobriño a desaparición dos seus pais.

Esta doce historia, de final feliz, está estruturada en nove capítulos que seguen unha fórmula circular, e complétase coas ilustracións do propio Arnold Lobel: realistas, sinxelas, de cores suaves e claroscuras para acentuar as formas robustas dos protagonistas. Destaca a habilidade literaria do autor para envolver o texto de elegancia e estilo: "Teño máis engurras que follas ten unha árbore. Teño máis engurras que area unha praia. Teño máis engurras que estrelas hai no ceo...".

ARNOLD LOBEL

(Os Ánxeles, 1933-Nova York, 1987)

Estudou Arte no Pratt Institute, onde coñeceu á que sería a súa muller, a ilustradora Anita Kempler. Empezou traballando para unha axencia de publicidade e con posterioridade adicouse a ilustrar libros escritos por outros autores. En 1962 apareceu o seu primeiro libro, "A Zoo for Mister Muster", ao que lle seguiu un ano despois "A Holiday for Mister Muster". Como autor e ilustrador recibiu numerosos recoñecementos por parte do público e da crítica especializada. Entre os premios

logrados destacan o Caldecott Honour Book, o Christopher Award, o Caldecott Award e o Newbery Honour Book. Ao longo da súa traxectoria ilustrou uns 70 libros doutros escritores, aos que se sumaron case unha trintena máis escritos e ilustrados por el mesmo.



- **Temática:** os lazos familiares entre tío e sobriño
- **Idade recomendada:** a partir de 5 anos
- **Aspectos destacables:** clásico da Literatura Infantil de todos os tempos; do autor e ilustrador de "Contos de ratiños", "Sopa de rato" e "O porquiño" (KALANDRAKA); consta dos capítulos: Tío Elefante abre a porta - Tío Elefante conta os postes - Tío Elefante acende a lámpada - Tío Elefante anuncia o amencer - O corpo de Tío Elefante renxe - Tío Elefante conta unha historia - Tío Elefante vístese con todas as súas roupas - Tío Elefante compón unha canción - Tío Elefante abre a porta
- **Aplicacións:** iniciación á lectura; fábula moderna; as relacións familiares; animais humanizados